

Beküldendő

A feladatlap valamennyi részének kitöltése után, küldje meg konzulensének!

Záródolgozat Projekt a gyakorlatban

1. Projektterv

Osztály/csoport: 7.z

Résztevők száma: 6 fiú (4+2 később csatlakozott) és 9 lány (2 fiúsítva)

Időpont: 2007. nov.12-16.

Osztály / csoport rövid bemutatása: A csoport zömében az osztályom tanulóiból állt össze erre a projektre, amelyet a 7. évfolyam számára hirdettünk meg-kísérleti jelleggel. A hetedikesek 4 csoportba/ témára jelentkezhetek, amelyek mindegyike az évfolyam fő tananyagához, a reformkorhoz kapcsolódott. A saját csoportom nagyon szerencsésen alakult: ide jelentkeztek a legérdeklődőbb, legkreatívabb és általában jó/jeles tanulók. Csak két tanulót nem tanítok közülük, de egyiküket tavaly tanítottam, tehát csak egy tanulóval nem ismertük egymást. Általában is és most is elmondható róluk, hogy nagyon kíváncsi, az újra fogékony a társaság. Az iskolán kívül is sok időt töltünk együtt, közös programjaink vannak, így jó csapatná formálódttunk a két év alatt. Persze vannak súrlódások-főleg a munkák elkezdésekor, de a célegyenesbe érve mindenki teljes erővel húz- hála egy igazi vezéregyéniségnek, Ritának, aki most is szervezte, ellenőrizte a kisebb csoportok, párok munkáját.

Fejlesztési cél:

Önálló ismeretszerzés fejlesztése:

- az Internet használata
- könyvek, könyvtár segítségével ismeretszerzés

Szövegértés és szövegalkotás fejlesztése:

- forráskutatás, forrásfeldolgozás, szövegértelmezés
- önálló szövegalkotás
- szóbeli és írásbeli utasítások feldolgozása, végrehajtása

Verbális és nonverbális kifejezőképesség fejlesztése:

- szónoklat, hozzá-, felszólalás, vita összeállítása és előadása
- tablóképzítés

- országgyűlési jegyzőkönyv elkészítése
- fényképek és videofilm készítése

A képzelet fejlesztése:

- a képi megjelenítések megtervezése, kivitelezése
- az önálló feladatmegoldás megtervezése, megjelenítési formáinak meghatározása

Szociális kompetenciák fejlesztése:

- kommunikáció egyének és csoportok között
- kooperáció a csoport tagjai és az évfolyam többi csoportja között
- kompromisszumkeresés, együttműködés, a társas kapcsolatok szokásrendjének elmélyítése
- tolerancia, empátia
- a feladat- és szabálytudat erősítése
- az érdeklődésből fakadó tevékenység iránti igény felkeltése
- az önismeret fejlesztése

Kéz ügyesség fejlesztése:

- díszletkészítés: országgyűlési ülésterem berendezése
- önálló tablókészítés
- jelmezkészítés: reformkori stilizált ruházat elkészítése

Projekt téma: Vitanap egy reformkori országgyűlésen a közlekedés, a tudomány, a technika és a sport fejlesztésének ügyéről

Az iskolavezetés egy hetet biztosított a módszer kipróbálására hagyományteremtés céljával minden évfolyamon egyidőben. Felső tagozaton az egy-egy évfolyamon magas óraszámú tanítók fogtak össze és találták ki- kezdésként még mi magunk a diákok helyett- a témákat, kutatási területeket. Én így a 7. évfolyammal dolgoztam együtt, ahol osztályfőnök is vagyok. Évfolyamonként-önkéntesen-további 4 csoportba jelentkezettek a diákok. A saját csoportomra további feladat is hárult: a másik három csoport kutatási eredményeit, produktumait és számításait kellett integrálnunk, azaz ezeket felhasználva modelleztünk egy költségvetési vitanapot. Ezt úgy oldottuk meg, hogy az 1-2. napon minden csoport a maga konkrét témáját kutatta, dolgozta föl; a 3. és a 4. napon a többi csoport „szakértőt” küldött a miénkbe, aki segítette a T.Követet a fel-és hozzászólás kidolgozásában illetve létszámhiány miatt maga lett a követ.

Tevékenységek / gyakorlatok / feladatok	Módszer	Eszközigény	Időterv (perc)	Szervezési kérdések	Feladatok ellenőrzési / értékelési módja
1. Ráhangolás A téma előkészítése A jelentkezési lapok kihelyezése után beszélgetés a témáról, munkaformáról	beszélgetés	A témavezető kollégák által elkészített jelentkezési lapok	1 osztályfőnöki óra	Jelentkezés a csoportokba az érdeklődésnek megfelelő témára. Tudatosítani: csak a jól megtervezett és közösen megvalósított munka hozza meg a végén a sikert.	Folyamatosan segítem és nyomon követem a csoporttagok munkáját, illetve a tagok egymását, hiszen egymást kiegészíti + egymására épül a munkájuk.
2. saját csoporttal ötletbörze	megbeszélés		35 perc- tanítás után 7. órában	Időbeosztás készítése a projekthét napjaira	
3. hétfő: látogatás a Parlamenti Könyvtárba	Előadás meghallgatása, jegyzetelés, forrásfeldolgozás	BKV-jegyek (6db/fő) füzet, íróeszköz	8 ³⁰ -13 ³⁰ (utazás+program)	Indulás/érkezés helye, ideje: megbeszélés a szülőkkel is	Megbeszélés Fotók készítése: a munka dokumentálása – végig a héten
4. kedd: - a vita, hozzászólás és felszólalás műfaji jellemzőinek megismerése - a reformkori országgyűlések jellemzői - Szerepek és témák egymás közötti	Tanári magyarázat Csoportmunka Filmrészletek megtekintése	Történelem tk. Fogalmazás mf. A hídember, A köszívű ember fia és az Egy magyar nábob című filmek témánkhoz illő részleteinek megtekintése	8 ⁰⁰ -13 ³⁰	Tájékoztatni őket a szerepekhez tartozó feladatköréről. A közös munkában mindenkinek részt kell vennie! Segíteni kell egymásnak!	Csoportokon belül ellenőrizni: Képességek alapján sikerült-e a csoportszerepek felosztása. Esetleges kérdések megválaszolása.

<p>felosztása: személynök(házelnök), követek, titkárok(igazi reformkori névvel,titulussal), a karzat hölgyei= véleménynyilvánító közönség</p>					
<p>5. szerda: a választott szerepnek és témának megfelelő országgyűlési felszólalás megírása+ jelmezkészítés + plakátkészítés</p>	<p>7 kisebb csoport dolgozik-olykor pár: - személynök+titkára - 5+2(másik csoportokból) követ + titkár - jelmezkészítők - plakátkészítők</p>	<p>Írószer, jegyzetlapok, tankönyv, mf., Internet, Segédkönyvek, Ruhaanyagok- esetleg otthonról készen -, kiegészítők(kalap, kesztyű, nyakkendő), fehér ing, fekete nadrág, selyemszalag. Kartonpapír, ragasztó, képek a témához kapcsolódóan.</p>	<p>8⁰⁰-13³⁰</p>	<p>Tudatosítani: használhatnak segédeszközöket, fontos a helyesírás, az olvasható és esztétikus megjelenítés + a korhűségre törekvés mind a jelmezek, mind a beszédek esetében.</p>	<p>Az elvégzett napi munka csoporton belüli értékelése.</p> <p>Produktum:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jelmezek - plakát/tabló - felszólalások - fotók
<p>6.csütörtök: - a beszédek végleges formába öntése - 1-1 hozzászólás elkészítése másik követ felszólalásához - költségvetési vitanap modellezése + bemutatása az évfolyam előtt</p>	<p>7 kisebb csoport dolgozik-olykor pár: - személynök+titkára - 5+2(másik csoportokból) követ + titkár - dekorációkészítők.</p>	<p>Írószer, jegyzetlapok, tankönyv, mf., Internet, Segédkönyvek. Nemzeti színű szalag, zöld terítő, a korszakot ábrázoló falitérkép, a táblát takaró sárga vászonlepedő,</p>	<p>8⁰⁰-13³⁰</p>	<p>-Az előző napi párok/kiscsoportok folytatják a munkát. - a személynök kijelöli a fel-és hozzászólók sorrendjét. - a jelmezkészítők az iskolai karbantartó segítségével készítik</p>	<p>Az elvégzett napi munka csoporton belüli értékelése.</p> <p>Produktum:</p> <ul style="list-style-type: none"> - hozzászólások - jegyzőkönyv - díszlet, dekoráció - filmfelvétel

<p>-jegyzőkönyv elkészítése - a tanterem berendezése egy.-i ülésteremnek. - filmfelvétel - az elkészült fotókból prezentáció összeállítása</p>	<p>Előadás: vitanap modellezése.</p>	<p>dobogók(karzat). Digitális kamera</p>		<p>a dekorációt és a berendezést. - az egyik kollégát felkérem a vitanap filmfelvételére és segíteni a fotókból prezentációt összeállítani.</p>	<p>- fotók</p> <p>Az előadottakat a többi csoport és vezetőjük értékeli.</p>
<p>7. péntek: projektzáró nap a felső tagozaton: (minden felsős csoport bemutatja a produktumát) - a személynök(csoportvezető diák) beszámol a heti munkáról - a filmfelvétel levetítése - az elkészült produktumok, plakátok kiállítása - meglepetés a saját csoportnak</p>	<p>Az elkészült produktumok bemutatása: - beszámoló - filmvetítés - fotóprezentáció - kiállítás</p>	<p>Paraván Projektor Mikrofon, erősítő, stb.technikai eszköz.</p>	<p>8⁰⁰-13³⁰</p>	<p>Ki tartja a beszámolót? Ki helyezi ki a paravánra az elkészített tablókat? Ki segít a vetítés technikai hátterének biztosításában?</p>	<p>Minden résztvevő leírhatja, hogy milyen élményei voltak és mi az, amit szívesen vállalna megint. Miért van ilyen projektekre szükség? Mi az, ami nem tetszett ebben a módszerben? Elmondhatja mindenki szóban is a munkaformával és a munka menetével kapcsolatos gondolatait.</p> <p>Az iskolatársak, tanárok, szülők és meghívott egyéb külsős vendégek(a</p>

					kerületi oktatási szakemberek, újság és tévé képviselői) tapsa, gratulációi illetve az elkészített interjúk együttesen növelték a diákok önbecsülését. Az igazgatónő jutalmazza csoportonként a 3 legjobban dolgozó diákot(veszélyes, fölösleges?)
<p>A csoport – és/vagy az egyéni munka értékelésének módja, szempontjai:</p> <p>A kijelölt munka határidejének betartása, elkészítésének tartalma és formája, az együttműködés mértéke, az elkészült produktum; az aktivitás, önállóság, kreativitás, érdeklődés; élmények, prezentálás módja milyen volt? Mennyiben felelt meg a várakozásaidnak? Élvezted-e a feladatokat? Mi tetszett leginkább/ legkevésbé? Tanultál-e újat? Hogyan lehetne a jövőben alkalmazni az új módszert?</p> <p>Az osztályonkénti 3 legjobban teljesítő diák igazgatói jutalmazása (ez az, ami nagyon nem jött be, el kell hagyni a jövőben).</p>					

2. A projektterv végrehajtása és dokumentálása

❖ Eseménynapló

Eseményleírás (mi történt?)	Megjegyzés
Tájékoztattam az osztályt a projekt munka legfontosabb mozzanatairól, jellemzőiről; a csoportalakítás formájáról. Váztoltam a fő témát + azt, hogy melyik csoport milyen résztémával fog foglalkozni a reformkorral kapcsolatban. A csoporttudatot is sikerült kialakítani-ez a végső produktum elkészültekor derült ki igazán: mindenki munkája benne volt valóban, és nem tudtunk fontossági sorrendet fölállítani. (Persze nem is akartam).	Probléma adódott abból, hogy 14 fős lehetett 1-1 csoport, így nem mindenki fért be abba a csoportba, amelynek a témája/vezetője igazán tetszett.
Az ötletbörze már a konkrét javaslataikat tartalmazza a projekthétre vonatkozóan: milyen szerepek vannak, a jelmezek milyenek legyenek és hogyan tudják elkészíteni, melyikük szülei tudnak segíteni, hogyan tudjuk berendezni a termünket ülésteremnek, mit tudunk hasznosítani az eddigi történelmi ismereteinkből, kinek melyik játékfilm van meg otthon és be tudja-e hozni, stb.	Nagyon pörgős hangulatban indult a munka, meglepően aktívvá vált mindenki a csoportban
1.nap: parlamenti könyvtári látogatás: a könyvtár vezetője fogadott, tartott egy ismertetőt a reformkori országgyűlések felépítéséről, működéséről. Ezt követően a gyerekek rengeteg eredeti dokumentumot vehettek kézbe, kapták meg a fénymásolatukat, amelyek segítségével a nyelvezetet, stílust ismerhették meg, hiszen nekik is így kell majd a beszédüket megírni és elmondani.	Rendkívüli élmény lett, hiszen ma már csak kutatókat és képviselőket fogad ez a könyvtár, 18 év alattiak pedig soha nem is juthattak ide be-erre nagyon büszkék azóta is!
2.nap: elméleti alapozás(műfaji sajátosságok, szónoki beszéd felépítése) után a filmrészletek megtekintésével ráéreztek a reformkor hangulatára a diákok, ami további ötleteket hozott ki belőlük a témák(sportélet,; a közúti, vasúti és légi közlekedés fejlesztése; korszerű mértékrendszer bevezetése; tudományos felfedezések) feldolgozását illetően. Mindegyik témát vállalta 1-1 fiú(ogy.követ) , akik választottak maguk mellé titkárt(már „csak” a lányok közül), megválasztottuk a házelnököt, aki szintén lány lett-de a leginkább való erre a tisztségre, hiszen végig neki kellett kézben tartania ezután a munkát: - a követ uraknak igazi reformkori személyiséget kreált (valódi nevet kaptak + küldő vármegyét)	Igazi, felelősségteljes, bár vitáktól nem mentes munka indult be. A házelnök/személynök szerepét vállaló lány az osztály igazi, elfogadott vezetőjévé vált ezzel a munkával.

<ul style="list-style-type: none"> - segített a témákat kiosztani - betartatta a beszédírási határidőket - levezette a vitanapot - elkészítette írásban a jegyzőkönyvet (mellékelem egy részletét). 	
<p>3.nap: a kisebb csoportok/ párok önállóan dolgoztak a többi csoport kutatási anyagát is felhasználva és hozzánk átküldött szakértői segítségével. Elkészültek a beszédek, a reformkori országgyűléseket bemutató plakátok/tablók, a lányok szabtak-varrtak + az otthonról hozott kész darabokból összeállították a jelmezüket.</p>	<p>Rengeteg kreatív ötlettel álltak elő, ügyesedtek, és igazi közösségi munka folyt: aki elkészült a maga feladatával, örömmel segített a többieknek-és szólni sem kellett! Probléma csak abból adódott: hogy a túlterheltség miatt a számítógépek olykor lefagytak.</p>
<p>4.nap: elkészítették a csoporttagok a terem berendezését, dekorációját. Lassan összeállt a forgatókönyv. Végre menő vita során igazi, életszerű, érvekkel teletűzdelt fel- és hozzászólásokkal döntöttek az éves költségvetés megosztásáról az érintett területeket illetően—mindezt rögtön élesben, próba nélkül a szüleik , az évfolyamtársak és meghívott vendégek előtt, miközben a filmre vétele is zajlott a produktumnak</p>	<p>A szellemi és fizikai munka megtapasztalására is volt mód. A vita igazi konfliktuskezelést igényelt. Bár kezdetben zavarban voltak a külsős nézők előtt, ez hamar oldódott: magabiztosakká váltak, hiszen felkészültek a szerepükre.</p>
<p>5.nap: a zárónap nekünk már lazítás volt az előzőhöz képest. Igazi, élő szerepe már csak a személynek volt, aki összefoglalta a négy nap történéseit, illetve-ahol szükséges volt- kommentálta a vitanapról készült filmfelvételt és a munka során készített fényképekből összeállított prezentációt.</p> <p>Meglepetés: mire a nap végén a tornateremből visszajött a csoportom, berendeztem a termünkben egy „kávéházat” (ahová a Tekintetes Karok és Rendek is elvonultak a nap végén kiértékelni a munkájukat). Süteménnyel, üdítővel vártam őket.</p>	<p>Itt már igazán felszabadult a csoport, jóleső fáradtsággal tárgyaltuk ki a saját és a többi produkciót.</p>

❖ **Készített fényképek (3-5 db) csatolása**
Részlet az egyik produktumból:

„Jegyzőkönyv

Kelt az Úr megtestesülésének 2007. évében, Szent András havának 16. napján

Jelenlevők:

1. Ilosvay Bertalan, Ugocsa vármegye 1. követe
2. Barinyai József, Nyitra vármegye 1. követe
3. Mangold Károly, Pozsony vármegye 1. követe
4. Andrássy Gyula gróf, Zemplén vármegye 1. követe
5. Ürményi Miksa, Sopron vármegye 1. követe
6. Lipthay Béla báró, Torontál vármegye 2. követe
7. Erős Lajos, Somogy megye 1. követe
8. Ghyczy Kálmán személynök

Személynök:

Tekintetes Karok és Rendek!

Miólta utólszor szerencsém vala a Tekintetes Karok és Rendeket tisztelni; azólta, miólta bucsút vévén Tőlünk azon kecsgetető reményeknek, a mellyekkel dagadva van meljük termékeny magvait büszke bizodalommal ezen megújult évnek kebelébe szállította;-

ápolunkra bizta nagy várakozásu termékét,-de meghagyta, hogy hajdan nevelésünkről számot adjunk a Jövendőségnek. Buzgó szeretettel fogadjuk drága hagyományit az elválónak, szorítsuk, gyamolítsuk, neveljük nagyra a gyenge csemetét, hogy Utóink bátran nyughassanak terebélyes ágai alatt. Így kezdünk egy nagy és termékeny időt, mellynek

emléke fenn marad. A Tekintetes Karok és Rendek-nek állandó erőtés épséget, kedvet és hathatós tehetséget buzgó szívvel kívánok.

A Főrendek teremében elegendő Ülés tartatván, a felszólalás...

- 1-ben Egységes mértékrendszer
- 2-szor Légi közlekedés fejlesztése
- 3-szor Földi, városi közlekedés
- 4-szer Vízi közlekedés és szállítás fejlesztése
- 5-ször A nemzeti sportélet fejlesztése
- 6-szor A tudományok fejlesztése tárgyában.

Az ülést ezennel megnyitom. Felkérem Ugocsa vármegye 2. követét, Ilosvay Bertalant, kezdje meg a felszólalását.

Ilosvay Bertalan:

Tekintetes Karok és Rendek!

Batsányi János költőnk nem véletlenül hivatkozott már az 1790-es években arra, hogy „vigyázó szemünket Párizsra” vessük. Az új szelek is onnan fújnak! Jóval előttünk járnak, akár csak Európa többi népe. Párizsban már van egységes mértékrendszer. Úgy gondoljuk mi Ugocsa vármegyében, hogy hazánkban is be kéne vezetni. Ez a népet azzal segíti, hogy kiküszöbölhető az eltérő mértékegységek átváltása során az esetleges tévedések, netán csalások, visszaélések. Például az áruszállítás során hasznos lehetne, mert könnyen ki lehetne számítani annak díját.

A távolság mérésére eddig a bala szolgált, ezt felváltaná a méter. Ennek sok hasznát venné a földi, vízi valamint a légi közlekedés is. Így könnyebben kiszámítható lenne, hogy például két város között egy szekér mennyi idő alatt teszi meg ezt az utat.

Kérem, mérlegeljék ügyünk fontosságát, vegyék figyelembe Vármegyénk álláspontját. Legyenek szívesek szavazzanak meg 50percentet az éves költségekből, hogy hazánk legeludogottabb pontján is bevezethessük az egységes mértékrendszert.

Személynök:

Úgy veszem észre, Nyitra vármegye 1. követe szót kíván.”

(Az évfolyamnak előadott vitanap képeit a 9.2.1-re küldöm.)

3. A projekt végrehajtásának értékelése / Reflexióim

Mi volt sikeres, eredményes?	Mit fogok másként csinálni a következő projektekben?
Tetszett a gyerekeknek a témaválasztás, felkeltette az érdeklődésüket.	A munkamorál alapján rájuk bízható a témaválasztás is.
A feladatok nehézségi szintje, a tanultakra való támaszkodás.	A feladatok száma sok volt, feszített tempót, otthoni munkát is igényelt.
Az eddig tanultak és a friss információk beépítése, feldolgozása.	Kisebb témát fogunk kijelölni. Most sokirányú tevékenységet terveztünk, túl sok volt a kapcsolódási pont a többi csoporthoz. Kicsit szellősebben kell legközelebb tervezni.
Óriási előrelépés történt az önértékelés, önbizalom fejlesztése terén. Magabiztosabbá vált a szereplésük azóta tanórákon is.	Igazságtalannak érezték a végén, hogy az igazgatónő csoportonként csak 3 főt emelt ki- akár több, akár kevesebb kiválóan dolgozó ember volt. Keserű szájízt okozott, hiszen a produktumok elkészülte az igazi jutalom. Ezt a formát el kell hagyni a jövőben.
A csoporton belüli összehangolt, alkotó munka, egymás segítése megvalósult.	
Megtanulták az önálló munkaszervezést a csoporttagok.	
Értékes, esztétikus produktumok készültek.	
Az osztály együttgondolkodása, újabb és újabb ötletei igazán megleptek. Teljesen másként álltak a feladatokhoz, mint a tanítási órákon. Sokkal felszabadultabbak és aktívabbak voltak, mint általában.	
A munka eredménye jól bemutatható és élvezetes volt.	
Segítenem szinte csak a beszédek helyesírásának és stílusának ellenőrzésekor kellett.	

Turúné Tóth Anikó































