

1. Projekt a gyakorlatban

Osztály/csoport: **5.o.** Résztvevők száma: 25 fő
 Időpont: 2008. október

Osztály / csoport rövid bemutatása: Változatos képességű osztály, igen sok energiával. 4-5 fős „húzócsapat”, viszonylag erős középmezőny, 6-7 lemaradó, 2 fő integrált (SNI-A). A csoport nagy mozgásigénnyel és kíváncsisággal rendelkezik. Az alsóból a szereplési vágyat, az önkifejezésre való határozott igényt hozták. Minden feladathoz sok-sok időt igényelnek!

Fejlesztési cél:

szövegértés, szövegelemzés, szövegalkotás, elemi gondolkodási -, problémamegoldás, együttműködés, vizualitás, fantázia

Projekt téma: Tündérszép Ilona és Árgyélus- a mese feldolgozása, előadása kellékekkel

Tevékenységek / gyakorlatok / feladatok	Módszer	Eszközigény	Időterv (perc)	Szervezési kérdések	Feladatok ellenőrzési / értékelési módja
A mese elolvasása	Csoportmunka	tankönyv	17 perc	A mesét annyi részre kell osztani, ahány fős a csapat. A tanulók a beosztott részeket felolvassák,	A csoportból mindenkinek kell egy tanuló olvasását véleményezni. „Az tetszett az olvasásában, hogy...”

				lehetőleg úgy, hogy a többi csoport olvasását ne zavarják.	„Ott hibázott, hogy...”
Szógyűjtés – régies szavak Mit jelentenek? <i>Keressünk, húzzunk alá a szövegben olyan szavakat, melyeket nem értünk, esetleg ma már nem használunk.</i>	csoportmunka	Tankönyv, vonalzó	10 perc	A mesét annyi részre kell bontanom, ahány csoport van, így egy csoportnak kb.: $\frac{3}{4}$ oldalnyi szöveg átböngészése jut. A projekt folyamán a csoportok végig ezekkel a részletekkel fognak dolgozni!	Az aláhúzott szavak felolvasása, értelmezése
Vázlatkészítés <i>A tanult formában bonts több részre a mesét! A kapott</i>	csoportmunka	Füzet	15 perc	Az előbbi feladatban kapott szövegrészlet vázlatát kell csak megcsinálni, hiszen a mese	Minden csoport kiválaszt egy tanulót, aki felolvassa a vázlatát, így az egész mese

<p><i>részekből íj rövid vázlatot!</i></p>				<p>egész terjedelme 5-6 oldal.</p>	<p>vázlata elhangzik.</p>
<p>Mesegyűjtők</p> <p><i>Vajon honnan ismerjük ezt a mesét? Ki, mikor, milyen körülmények között gyűjthette? Játsszuk el, hogy a mesegyűjtő szólásra bírja az öreg nénit(bácsit). Minden csoportnak jelenetet kell kitalálnia. Csoportok „előadása”</i></p>	<p>Drámajáték - csoportmunka</p>	<p>Asztal, szék, kendő, magnó, bármilyen szabadon felhasználható eszköz az „előadáshoz”</p>	<p>25 perc</p>	<p>Kisebb pódium kialakítása az osztály egy tágas részén.</p>	<p>Az „előadások” közös értékelése, kiemelve az ötletes megoldásokat.</p>

Szereplők <i>Gyűjtsük ki a mese szereplőit!</i>	Egyéni munka	Vonalzó, füzet	7 perc	A mese gyors átnézése, a szereplők aláhúzása	A szereplők felolvasása
Ötletelés, tervezés (vizuális fantázia) <i>Hogyan nézhetnek ki a szereplők, milyen lehet az arcuk, ruházatuk? Öltöztessük fel a szereplőket!</i>	Csoportmunka - rajz	Rajzlap, színes ceruzák	20 perc	A szereplők „szétosztása” a csoportok között	Az elkészült rajzok közös zsűrizése, pontozása.
Tervezés: alkossunk párbeszédet! <i>A szövegrészeket történetének átalakítása párbeszédessé</i>	Csoportmunka	füzet	20 perc	Párbeszédet nyelvtani szabályait fel kell eleveníteni!	Az elkészült párbeszédet felolvasása.

<i>formává</i>					
Állóképek- diák a meséhez	Csoportmunka				
<i>A szövegrészlet legjellemzőbb képét kell megformálni (állóképben), melyben leginkább sűrűsödik a tartalom</i>	Csoportmunka - állóképek	Tetszőleges eszközhasználat	20 perc	Kisebb pódium kialakítása az osztály egy tágas részén.	Közös megbeszélés: Valóban a szövegrészlet legjobb képet találták-e meg a csoportok?
A szövegrészletek előadása – megjelenítése mozgással, párbeszédekkel	Csoportmunka	Tetszőleges eszközhasználat	30 perc	Kisebb pódium kialakítása az osztály egy tágas részén.	Szóbeli véleményezés a többi csoporttól, a tanártól
A munka értékelése	Közös munka	-	15 perc	Fel kell hívni a figyelmet arra, hogy minden véleményt indokolni kell.	A projekt tanári értékelése: - csoportok - egyének
<p>A csoport – és/vagy az egyéni munka értékelésének módja, szempontjai: <i>A csoporttagok írásban véleményezik egymás munkáját, majd a többi csoport munkáját is. Fontos, hogy a véleményekhez indoklás is kerüljön.</i></p>					

Én azokat emelem ki az értékelés során, akik csoportban, közösségben tudtak gondolkodni. Próbálom tudatosítani a tanulóknál, hogy a közös munkának szabályai vannak, és csak akkor lesz a közös munka sikeres, ha ezeket szabályokat betartják.

2. A projektterv végrehajtása és dokumentálása

❖ Eseménynapló

Eseményleírás (mi történt?)	Megjegyzés
A csoportok kialakításánál figyelembe vettem a képességeket, igyekeztem vegyes csoportokat kialakítani.	
A szógyűjtés nem túl eredeti feladat, de a gyerekek mindig nagyon élvezik. Ennél a feladatnál mindig meglepődök, hogy mennyi olyan szót találnak, amit nem ismernek.	
A meserészletek vázlatírása szerintem fontos (általában jól szoktak sikerülni), a történet szerkezetét így jobban átlátják, megtanulják, hogy mi fontos és mi lényegtelen.	
Sok olyan feladatot tettem a projektbe, melyek a fantáziát fejlesztik, a gyerekek meglepően ügyesek az ilyen jellegű feladatoknál (pl.: mesegyűjtés, képzeljük el - rajzoljuk le a szereplőket!)	

A párbeszédtek szerkesztése igen nehéz feladat számukra, mert nem könnyen szakadnak el a mese szövegétől.	
A mese történetének képpé alakítása (diaképek) igen élvezetes feladat a tanulóknak, ezt mindig szeretik. Talán a vizualitás számukra még könnyebb, mint nekünk felnőtteknek.	
A meserészletek előadásánál azt kéretem, hogy az összes csoporttag szerepeljen, ne 1-2 tanuló vigye a „hátán” az egész történetet.	

❖ **Készített fényképek (3-5 db) csatolása**

3. A projekt végrehajtásának értékelése / Reflexióim

Mi volt sikeres, eredményes?	Mit fogok másként csinálni a következő projekteknél?
A mese közös elolvasása kicsit zajosabbra sikerült, mint ahogy én terveztem. A két integrált tanulóval én olvastam, őket nagyon zavarta a többiek olvasása.	Az integrált tanulókat be fogom rakni az olvasás során valamelyik csoportba.
Nagyon jól sikerültek a vázlatok, sikerült a meserészletek szerkezetét megtalálniuk.	A szógyűjtésre több időt fogok szánni, mert a gyűjtésre elég a 10 perc, de a megbeszélésre nem.
Hálás feladat volt a diaképes feladat, itt a közös munka hozta meg igazán a gyümölcsöt, azok a csapatok voltak sikeresebbek, melyek mindenkit főszereplőnek tekintettek a csapatból.	A szereplők lerajzolását talán érdekesebb lett volna házi feladatnak kiadni.
Az értékelésnél sikerült a produktumra és nem a baráti kapcsolatokra koncentrálniuk.	A történet párbeszédre való átforgalmazása a tanulóknak többségének kicsit nehéz volt.



Szereplők megrajzolása



Tabló:ördögfiak veszekedése



Tabló: Ilona és Árgyélus a fa alatt



A boldog vég: a szerelmesek és a hollók